



---

**POWIATOWY TURNIEJ WIEDZY O SZTUCE IM. JOLANTY AJLIKOW-CZARNECKIEJ  
REGULAMIN**

1. Powiatowy Turniej Wiedzy o Sztuce adresowany jest do wszystkich uczniów szkół podstawowych z powiatu bolesławieckiego, chcących sprawdzić swoje wiadomości z zakresu historii sztuki.
2. Organizatorami turnieju są: **Muzeum Ceramiki w Bolesławcu, Szkoła Podstawowa nr 2 im. Jana Pawła II w Bolesławcu** i **Powiatowe Centrum Edukacji i Kształcenia Kadr w Bolesławcu**.
3. Celem konkursu jest rozwijanie wiedzy o sztuce polskiej i światowej oraz wiedzy o zabytkach i dziedzictwie kulturowym regionu.
4. Zakres wiedzy i umiejętności objętych Turniejem:
  1. Turniej sprawdza wiadomości uczestników z zakresu dziejów plastyki i sztuki wg podstawy programowej i odbywa się na dwóch poziomach:
    - a) szkoły podstawowe klasy IV –VII - obejmuje zakres wiedzy od prehistorii do baroku;
    - b) oddziały gimnazjalne klasy II i III - obejmuje zakres wiedzy od prehistorii do II Wojny Światowej.
  2. Wykaz podręczników:
    - a) szkoły podstawowe:
      - St. Stopczyk, B. Neubart, Plastyka. Podręcznik, wyd. WSiP
      - J. Lukas, „Do dzieła!” Plastyka. Seria podręczników dla szkół podstawowych wg nowej podstawy programowej, wyd. Nowa Era
      - M. Kwiecień, W. Sygut, Plastyka. Podręczniki dla szkół podstawowych wg nowej podstawy programowej, wyd. MAC
      - Przybyszewska-Pietrasiak, Plastyka. Podręczniki dla szkół podstawowych wg nowej podstawy programowej, wyd. Operon
    - b) oddziały gimnazjalne:
      - St. Stopczyk, Bliżej sztuki. Plastyka. Podręcznik dla gimnazjum, wyd. WSiP,
      - N. Mrozkowiak, Sztuka tworzenia. Podręcznik do plastyki dla gimnazjum, wyd. Nowa Era
      - J. Gumuła, W tym całą sztuką. Plastyka. Podręcznik dla gimnazjum. wyd. MAC
      - K. Czernicka, Plastyka. Podręcznik dla gimnazjum, wyd. Operon
  3. Ponadto należy wykazać się podstawową znajomością zabytków Bolesławca i ziemi bolesławieckiej.
  4. Wymagana jest także wiedza dotycząca zbiorów **Muzeum Ceramiki w Bolesławcu**.



## 5. Warunki uczestnictwa w konkursie.

1. Dyrektor szkoły odpowiada za uzyskanie zgody rodziców uczniów biorących udział w konkursie na przetwarzanie danych osobowych do celów konkursu. Dyrektor szkoły zobowiązany jest do zebrania i przechowywania oświadczeń rodziców o treści:

*„Oświadczam, iż zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., Nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami) wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka: .....,  
Ucznia ..... klasy Szkoły .....,  
do celów związanych z udziałem w Powiatowym Turnieju Widzy o Sztuce im. Jolanty Ajlikow-Czarneckiej oraz publikację jego/jej wizerunku z imieniem i nazwiskiem na stronach www PCEiKK w Bolesławcu, Muzeum Ceramiki w Bolesławcu oraz w mediach”*

*Czytelny podpis rodzica: .....*

2. Uczeń, którego rodzice nie złożyli oświadczenia lub nie wyrazili zgody nie może uczestniczyć w konkursie.
3. **9 maja 2018 r.** PCEiKK w Bolesławcu przesyła na adres e-mail Szkoły matrycę testu konkursowego. W dniu poprzedzającym konkurs, zgodnie z terminarzem SKK powiela otrzymany zestaw zadań w ilości odpowiadającej liczbie uczestników etapu szkolnego. Następnie pakuje, pieczętuje i zabezpiecza przygotowane zestawy zadań. Przed przystąpieniem do pisania uczestnicy sprawdzają, czy zestawy zadań konkursowych są w stanie nienaruszonym.
4. Szkoła sama decyduje o przystąpieniu do etapu szkolnego, przeprowadza ten etap i przesyła wyniki do PCEiKK w Bolesławcu.
5. Udział uczniów w etapie szkolnym jest dobrowolny i powinien wynikać z decyzji ucznia.

## 6. Przebieg i organizacja Turnieju na etapie szkolnym.

1. Etap szkolny odbywa się w dniu **11. maja 2018 r.** na obu poziomach. Czas trwania etapu szkolnego - 60 minut - uczestnicy rozwiązują test.
2. Dyrektor szkoły powołuje Szkolną Komisję Konkursową, która czuwa nad sprawnym przebiegiem konkursu. Do głównych zadań Komisji etapu szkolnego należą:
  - a) zabezpieczenie zestawów zadań do dnia Turnieju,
  - b) powielenie w dniu Turnieju odpowiedniej liczby testów i kart odpowiedzi,
  - c) sprawdzenie prac zgodnie z kluczami odpowiedzi,
  - d) ogłoszenie wyników,
  - e) sporządzenie protokołu po Turnieju i przesłanie go wraz z listą laureatów poszczególnych poziomów (trzech najlepszych uczniów z danego poziomu - imię i nazwisko ucznia oraz klasa, do której uczęszcza) **do 18. maja 2018 r. do Powiatowego Centrum Edukacji i Kształcenia Kadr w Bolesławcu.**



## 7. Przebieg i organizacja Turnieju na etapie powiatowym.

1. Dyrektor **Powiatowego Centrum Edukacji i Kształcenia Kadr w Bolesławcu** powołuje Powiatową Komisję Konkursową, w skład której wchodzi pracownicy Muzeum Ceramiki, przedstawiciel PCEiKK i nauczyciele przedmiotu.
2. Do zadań Powiatowej Komisji Konkursowej należą:
  - a) zabezpieczenie zestawu zadań do dnia Turnieju,
  - b) przygotowanie w dniu Turnieju odpowiedniej liczby testów i kart odpowiedzi,
  - c) sprawdzenie prac zgodnie z kluczem odpowiedzi,
  - d) ogłoszenie wyników,
  - e) sporządzenie protokołu po Turnieju.
3. Termin i miejsce etapu powiatowego zostaną wskazane w czasie późniejszym.
4. Konkurs składa się z dwóch części:
  - a) test pisemny - czas trwania 60 min.
  - b) rozpoznawanie dzieł i ich autorów na podstawie przeźroczy - czas trwania ok. 30 min.
5. W przypadku niesamodzielnej pracy uczestnika Powiatowa Komisja Konkursowa może go wykluczyć z dalszego udziału w konkursie.

## **8. Nagrody:**

1. Na podstawie prac Powiatowej Komisji Konkursowej wyłonionych i nagrodzonych zostanie dziesięciu (tj. po pięciu uczniów z każdego poziomu) Laureatów Powiatowego Turnieju Wiedzy o Sztuce:
  - a) poziom szkoły podstawowe - I, II, III, IV, V miejsce
  - b) poziom oddziały gimnazjalne klasy II i III - I, II, III, IV, V miejsce
2. W uzasadnionych przypadkach Komisja zastrzega sobie prawo nagrodzenia większej ilości laureatów.
3. Wszyscy uczniowie biorący udział w Powiatowym Turnieju Wiedzy o Sztuce otrzymują dyplom uczestnictwa w etapie powiatowym.
4. Laureaci uzyskują dodatkowe punkty przy ubieganiu się do średnich.

Dyrektor  
Powiatowego Centrum Edukacji  
i Kształcenia Kadr w Bolesławcu

mgr Cezariusz Rudyk